

EVAN FELDMAN

Nederlands:

Evan Feldman is dirigent van het harmonieorkest van en assistent professor aan de Universiteit van North Carolina-Chapel Hill. Van 2005-2008 was hij bandleider aan de William and Mary Hogeschool in Williamsburg (Virginia) en muzikaal hoofd van het Jeugdorkest van Williamsburg. Daarvoor was hij onder andere bandleider bij het Central College in Pella (Iowa) en dirigent/oprichter van het Central Iowa Wind Ensemble, een groep volwassenen in Des Moines. Zijn onderzoekswerk naar de muziek van Sergei Prokofiev, George Enescu en Antonín Dvorák is gepresenteerd tijdens de congressen van CBDNA, WASBE en IGEB. Dr. Feldman heeft zijn doctorale graad 'Musical Arts' behaald aan de 'Eastman School of Music' waar hij directie studeerde bij Donald Hunsberger en Mendi Rodan. Van 1999-2002 was hij assistent-dirigent bij het 'Eastman Wind Ensemble and Wind Orchestra'. Daarvoor gaf hij bands les op middelbare scholen in Long Island (New York). Naast dit alles is hij momenteel nog steeds een veelgevraagd gastdirigent en geeft hij clinics.



English:

Evan Feldman is Wind Ensemble Conductor and Assistant Professor of Music at the University of North Carolina-Chapel Hill. From 2005-2008 he was Director of Bands at the College of William and Mary in Williamsburg, Virginia and Music Director of the Williamsburg Youth Orchestra. Other previous positions include Director of Bands at Central College, in Pella, Iowa, and conductor/founder of the Central Iowa Wind Ensemble, an adult group based in Des Moines. His research on the wind music of Sergei Prokofiev, George Enescu and Antonín Dvorák have been presented at the conferences of CBDNA, WASBE, and IGEB. Dr. Feldman earned the Doctorate of Musical Arts from the Eastman School of Music, studying conducting with Donald Hunsberger and Mendi Rodan. From 1999-2002 he served as Assistant Conductor of the Eastman Wind Ensemble and Wind Orchestra. Previously, he taught high school band in Long Island, New York. He remains an active guest conductor and clinician.

Deutsch:

Evan Feldman ist Dirigent des sinfonischen Blasorchesters der Universität von North-Carolina zu Chapel Hill, wo er auch unterrichtet. Von 2005 bis 2008 dirigierte er das Blasorchester der William und Mary Hochschule in Williamsburg (Virginia) und war Musikdirektor des Jugendorchesters dieser Stadt. Vorher dirigierte er am Central College (Iowa) und war Dirigent/Gründer des 'Central Iowa Wind Ensemble' in Des Moines. Seine Forschungen über die Musik von Sergej Prokofiev, George Enescu und Antonín Dvorák hat er während der Kongresse der CBDNA, der WASBE und der IGEB vorgestellt. Dr. Feldman promovierte als Doktor 'Musical Arts' an der berühmten Musikhochschule 'Eastman School of Music'. Dort studierte er Blasorchesterdirektion bei Donald Hunsberger und Mendi Rodan. Von 1999 bis 2002 war er zweiter Dirigent des 'Eastman Wind Ensemble' und des 'Eastman Wind Orchestra'. Vorher leitete er Blasorchester in höheren Klassen in Long Island (New York). Überdies ist er ein vielgefragter Gastdirigent und Gastdozent.

Français:

Evan Feldman est assistant à l'Université de Caroline du Nord, à Chapel Hill, il y dirige l'orchestre d'Harmonie. De 2005 à 2008 il a dirigé les orchestres d'Harmonie de l'école William and Mary à Williamsburg (Virginie), ainsi que l'Orchestre de Jeunes de la même ville, le Central College à Pella (Iowa) et le Central Iowa Wind Ensemble à Des Moines. Il a présenté ses recherches concernant la musique de Serge Prokofiev, George Enescu et Antonín Dvorák lors de conférences de la CBDNA, de la WASBE et d'IGEB. Evan Feldman a obtenu son doctorat en musique à la célèbre Eastman School of Music où il étudia la direction d'Orchestre avec Donald Hunsberger et Mendi Rodan. De 1999 à 2002 il a été chef d'orchestre assistant de L'Eastman Wind Ensemble et Eastman Wind Orchestre. Il a également enseigné dans le secondaire à Long Island (New York). Actuellement il est souvent invité à diriger et à donner des cours spécialisés.