

WONG KAH CHUN

Nederlands:

Geboren in 1986, heeft Wong Kah Chun in februari 2008 zijn direktiedebuut bij het St. Petersburg Chamber Philharmonic gemaakt, als jongste winnaar in een internationale masterclass met Leif Segerstam en Alexander Polishuk. Ook heeft hij gestudeerd bij Gunther Herbig van de Franz Liszt School of Music, Leonid Korchmar van de Kirov Opera en Ya-Hui Wang, Music Director van het Yong Siew Toh Muziekconservatorium. Minstens zo actief als componist, componeert hij exclusief voor Tierolff Muziekcentrale voor harmonieorkest. Recent heeft hij voor het Nomad Arts Festival 2008 een dansproductie gemaakt voor koor en orkest en produceerde bij een soundtrack voor Sayang Singapore als onderdeel van het internationale Storytelling Festival 2007 van Singapore.



Wong Kah Chun studeerde in 2004 aan het Muziek Keuzeprogramma af van het Raffles Junior College, waarna hij als trompettist in dienst trad van de Singapore Armed Forces Band. Hij heeft een studiebeurs toegekend gekregen van het Yong Siew Toh Muziekconservatorium, een Creative Arts Award van het Raffles Junior College gewonnen en een bijzondere studiebeurs ontvangen voor orkestdirectie van de Wereld Organisatie van Symfonische Bands en Ensembles (WASBE).

English:

Born in 1986, Wong Kah Chun has recently made his debut with the St. Petersburg Chamber Philharmonic in February 2008 after been selected as the youngest prize-winner in an international master class with Leif Segerstam and Alexander Polishuk. Other teachers he has studied with include Gunther Herbig at the Franz Liszt School of Music, Leonid Korchmar of the Kirov Opera and Ya-Hui Wang, Music Director of the Yong Siew Toh Conservatory of Music. Equally active as a composer, he writes for the concert band, and his works are exclusively published by Tierolff Muziekcentrale. Recent commissions include a dance production for symphonic band and choir for the Nomad Arts Festival 2008, and a soundtrack to Sayang Singapore as part of the Singapore International Storytelling Festival 2007. Wong Kah Chun graduated from the Music Elective Program at Raffles Junior College in 2004 before enlisting as a musician at the Singapore Armed Forces Band, where he was active as a trumpet player. He is the recipient of a full scholarship awarded by the Yong Siew Toh Conservatory of Music, the Creative Arts Award by Raffles Junior College and a special scholarship for band conducting by the World Association of Symphonic Bands and Ensembles (WASBE).

Deutsch:

Wong Kah Chun wurde 1986 geboren. Im Februar 2008 gab er sein Debut als Dirigent und wurde sogar mit der Sankt Petersburg Kammerphilharmonie jüngster Sieger eines Meisterkurses mit Leif Segerstam und Alexander Polishuk. Won Kah Chung studierte bei Gunther Herbig an der Franz Liszt Musikakademie, bei Leonid Korchmar von der Kirov Oper und bei Ya-Hui Wang, dem Musikdirektor des Yong Siew Toh Musikkonservatoriums.

Er komponiert auch für sinfonisches Blasorchester. Seine Stücke werden alle bei Tierolff Muziekcentrale verlegt. Neulich hat er für das Nomad Arts Festival 2008 eine Tanzproduktion für Chor und Orchester geschrieben. Auch die Filmmusik für „Sayang Singapore“ als Teil des internationalen Storytelling Festivals 2007 von Singapur stammt aus seiner Feder.

Wong Kah Chun absolvierte 2004 das Musikprogramm des Raffles Junior College. Danach wurde er Trompeter bei dem Militärorchester „Singapore Armed Forces Band“. Er erhielt ein Stipendium des Yong Siew Toh Musikkonservatoriums, einen 'Creative Arts Award' vom Raffles Junior College und ein Sonderstipendium für Orchesterdirektion der WASBE (World Organization for Symphonic Bands and Ensembles).

Français:

Wong Kah Chun, né en 1986, a fait ses débuts comme chef avec l'Orchestre de Chambre Philharmonique de Saint-Pétersbourg en février 2008 en tant que plus jeune lauréat de la master class internationale de Leif Segerstam et Alexander Polishuk.

Il a étudié avec Gunther Herbig de l'Ecole de Musique Franz Liszt, avec Leonid Korchmar de l'Opéra Kirov et avec Ya-Hui Wang, directeur du conservatoire de Yong Siew Toh. Il compose pour orchestre d'Harmonie, en exclusivité pour les éditions Tierolff Muziekcentrale. Récemment, pour le "Nomad Arts Festival" 2008, il a écrit un ballet pour chœur et orchestre. Il a également produit la musique du film pour Sayang Singapore pour le festival international "Storytelling Festival 2007" de Singapour.

Wong Kah Chun a terminé ses études au Raffles Junior College en 2004, puis a été engagé comme trompettiste à la musique militaire de Singapour "Singapore Armed Forces Band". Il a obtenu une bourse d'étude du Conservatoire de Musique Yong Siew Toh, le prix "Creative Arts Award" du Raffles Junior College, ainsi qu'une autre bourse pour étudier la direction d'orchestre de l'organisation mondiale (orchestres à vent WASBE).